LES FILMS D'ICI MÉDITERRANÉE

En coproduction avec France 3 Occitanie, France 3 et Les Films d'Ici

PRÉSENTE

SYNOPSIS

Au fin fond d'une vallée des Cévennes, une maison d'enfance à caractère social accueille des adolescents. Ce hameau, nommé Salagosse, a été reconstruit à la main, pierre par pierre, par les jeunes eux-mêmes. Depuis quelques années, le centre accueille essentiellement des mineurs étrangers isolés, placés ici par l'Aide Sociale à l'Enfance. Formés sur place à des métiers techniques pour être sous contrat à leur majorité, les jeunes passent en moyenne deux ans au centre. Ce film nous amène à partager leurs questionnements, leurs doutes, leurs espoirs dans une belle et étrange intériorité qui a la fois nous tient à distance et est totalement captivante.

À PROPOS DU RÉALISATEUR

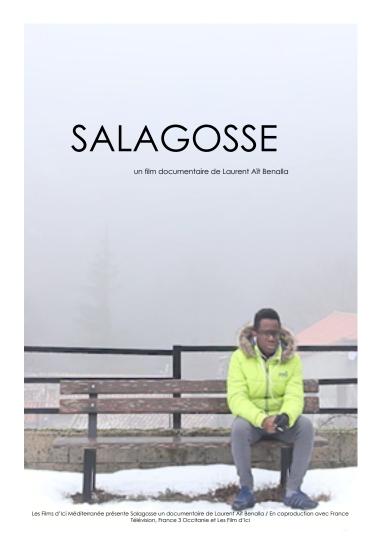
Laurent Aït Benalla

Né en 1976, Laurent Aït Benalla vit et travaille à Montpellier. Il commence sa carrière dans le cinéma en tant que technicien audiovisuel, puis réalise en 2003 un premier film documentaire avec Mohammed Atif, Les filles de la lune. Après avoir été collaborateur dans le programme Eurodoc, il reprend la réalisation de documentaire et signe Un couteau et un coeur, film soutenu par la SCAM en 2006. Vient ensuite Marcel Hanoun, chemin faisant en 2010, Suite anglaise en 2011. Ô mon corps!, son premier long-métrage documentaire, est sorti en 2012. Il réalise ensuite L'Escale pour France 3 (2014,52') et sa version cinéma La Terre ferme en 2016.

Durée: 52 minutes

Année de production : 2019 Genre : documentaire Langue : Français

Lieu(x) de tournage : France





EN COPRODUCTION AVEC







AVEC LE SOUTIEN DE







