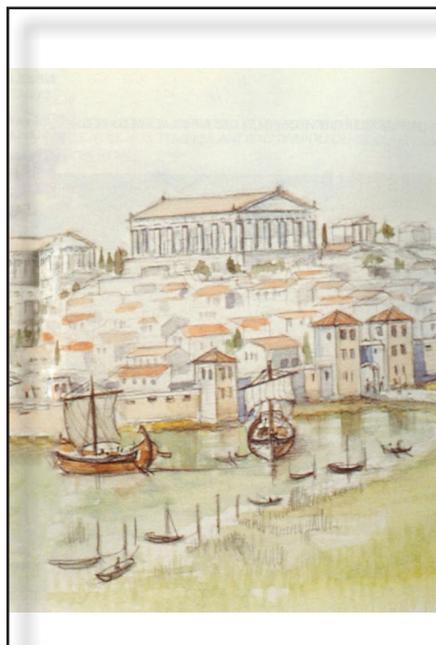


LES FILMS D'ICI MÉDITERRANÉE

PRÉSENTE

Narbonensis



SYNOPSIS

En suivant une famille gauloise sur plusieurs générations à partir de 125 av J.C. nous assistons à la conquête romaine de l'actuelle Occitanie puis à la naissance d'une province de 1^{er} importance pour Rome : Narbonensis. À chaque grande étape historique les descendants de cette même famille se déplacent dans la région et occupent des fonctions relatives à l'évolution des relations de la population locale avec les romains. Le film prendra la forme d'un carnet de voyage dans lequel s'animeront les personnages qui permettra de rendre compte des mœurs des régions visitées dans l'espace et le temps.

Durée : 52 minutes
Année de production : 2020
Genre : documentaire
Langue : Français
Lieu(x) de tournage : France

À PROPOS DU RÉALISATEUR

Antonin Seydoux

Après avoir réalisé de nombreux courts métrages et clips vidéos, Antonin Seydoux rejoint le studio parisien d'images de synthèses Mac Guff Ligne en 1998. Jusqu'en 2010, il intervient comme graphiste de Compositing et Superviseur de projet sur une centaine de films publicitaires et cinéma. Pour *Illumination*, filiale d'*Universal Picture*, il supervise une équipe de soixante personnes en charge du Compositing sur les films d'animation *Moi Moche et Méchant 1* et *Le Lorax*. De 2012 à 2015 il occupe le poste de superviseur général du film d'animation *Les Minions*. À ce poste, il coordonne le travail d'une équipe de trois cent cinquante personnes, entre Paris et Los Angeles. Lors de sa sortie en salles, *Les Minions* devient l'un des grands succès de l'histoire du Box Office. Il vit désormais à Montpellier où il supervise les films de fin d'étude de l'école d'effets spéciaux et d'animation ArtFx.